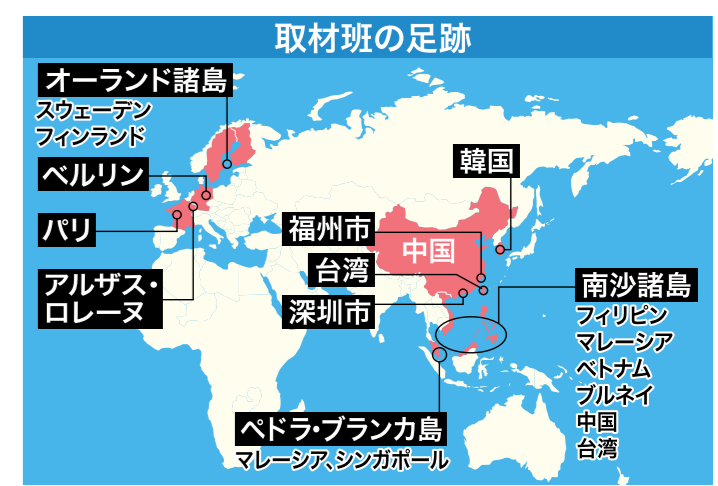


平和解決の必要訴え 合同企画の可能性示す

琉球新報・山陰中央新報合同企画

琉球新報と山陰中央新報は、尖閣諸島の領土問題と竹島の領土問題をめぐって、平和的解決を訴える。この2紙は、尖閣諸島の領土問題と竹島の領土問題をめぐって、平和的解決を訴える。この2紙は、尖閣諸島の領土問題と竹島の領土問題をめぐって、平和的解決を訴える。



第1部「不穏な漁場」

日本海の竹島、東シナ海の尖閣諸島の両海域を舞台に、漁業者が直面する苦悩を描いた。水産庁の漁業取締りに同業し日本海では、日韓の共同利用水域が韓国船に事実上占拠され、日本船が思うように操業できない状態が続いている。東シナ海では、漁業者が生活の糧を得るために、武力衝突を恐れた。尖閣諸島の領土問題は、漁業者の生活と深く関わっている。この2部は、尖閣諸島の領土問題と竹島の領土問題をめぐって、平和的解決を訴える。



閉塞切り開く地方連携 普久原均 琉球新報統括デスク

「環りの海」取材班記者・デスク

閉塞な状況の中、地方紙が連携して、閉塞な状況を切り開く。地方紙が連携して、閉塞な状況を切り開く。地方紙が連携して、閉塞な状況を切り開く。

尖閣、竹島 生活者視点で

琉球新報・山陰中央新報合同企画

尖閣諸島と竹島の領土問題と竹島の領土問題をめぐって、平和的解決を訴える。この2紙は、尖閣諸島の領土問題と竹島の領土問題をめぐって、平和的解決を訴える。

第2部「対岸のまなざし」

尖閣諸島・竹島をめぐる対立が先鋭化し、「反日」のうねりが伝えられる。対岸のまなざし、韓国を知る。対岸のまなざし、韓国を知る。対岸のまなざし、韓国を知る。



知る努力が解決の糸口に 新垣 和也 政治部 取材班デスク

「環りの海」取材班記者・デスク

知る努力が解決の糸口に、新垣和也政治部取材班デスク。知る努力が解決の糸口に、新垣和也政治部取材班デスク。

13年度新聞協会賞受賞

琉球新報・山陰中央新報合同企画

2012年、尖閣諸島と竹島の領土問題をめぐって、平和的解決を訴える。この2紙は、尖閣諸島の領土問題と竹島の領土問題をめぐって、平和的解決を訴える。

第3部「絡み合う歴史」

絡み合う領土問題、竹島の歴史を振り返る。絡み合う領土問題、竹島の歴史を振り返る。絡み合う領土問題、竹島の歴史を振り返る。



地方紙の原点かみしめ 島袋 貞治 社会部 中国、独仏取材

「環りの海」取材班記者・デスク

地方紙の原点かみしめ、島袋貞治社会部中国、独仏取材。地方紙の原点かみしめ、島袋貞治社会部中国、独仏取材。

第4部「世界のアプローチ」

領土問題の解決に向け、対立を乗り越える。世界のアプローチ、領土問題の解決に向け、対立を乗り越える。世界のアプローチ、領土問題の解決に向け、対立を乗り越える。



米国が残したあまのこ 島袋 貞治 社会部 中国、独仏取材

「環りの海」取材班記者・デスク

米国が残したあまのこ、島袋貞治社会部中国、独仏取材。米国が残したあまのこ、島袋貞治社会部中国、独仏取材。

生活守る報道今後も 外間 愛也 社会部 台湾、北歐取材

「環りの海」取材班記者・デスク

生活守る報道今後も、外間愛也社会部台湾、北歐取材。生活守る報道今後も、外間愛也社会部台湾、北歐取材。

第5部「踏み出す一歩」

1〜4部で見た課題を踏まえ、領土問題の解決に向け、対立を乗り越える。踏み出す一歩、領土問題の解決に向け、対立を乗り越える。踏み出す一歩、領土問題の解決に向け、対立を乗り越える。



地方紙連携強みに変え 森田 一平 山陰中央新報デスク

「環りの海」取材班記者・デスク

地方紙連携強みに変え、森田一平山陰中央新報デスク。地方紙連携強みに変え、森田一平山陰中央新報デスク。

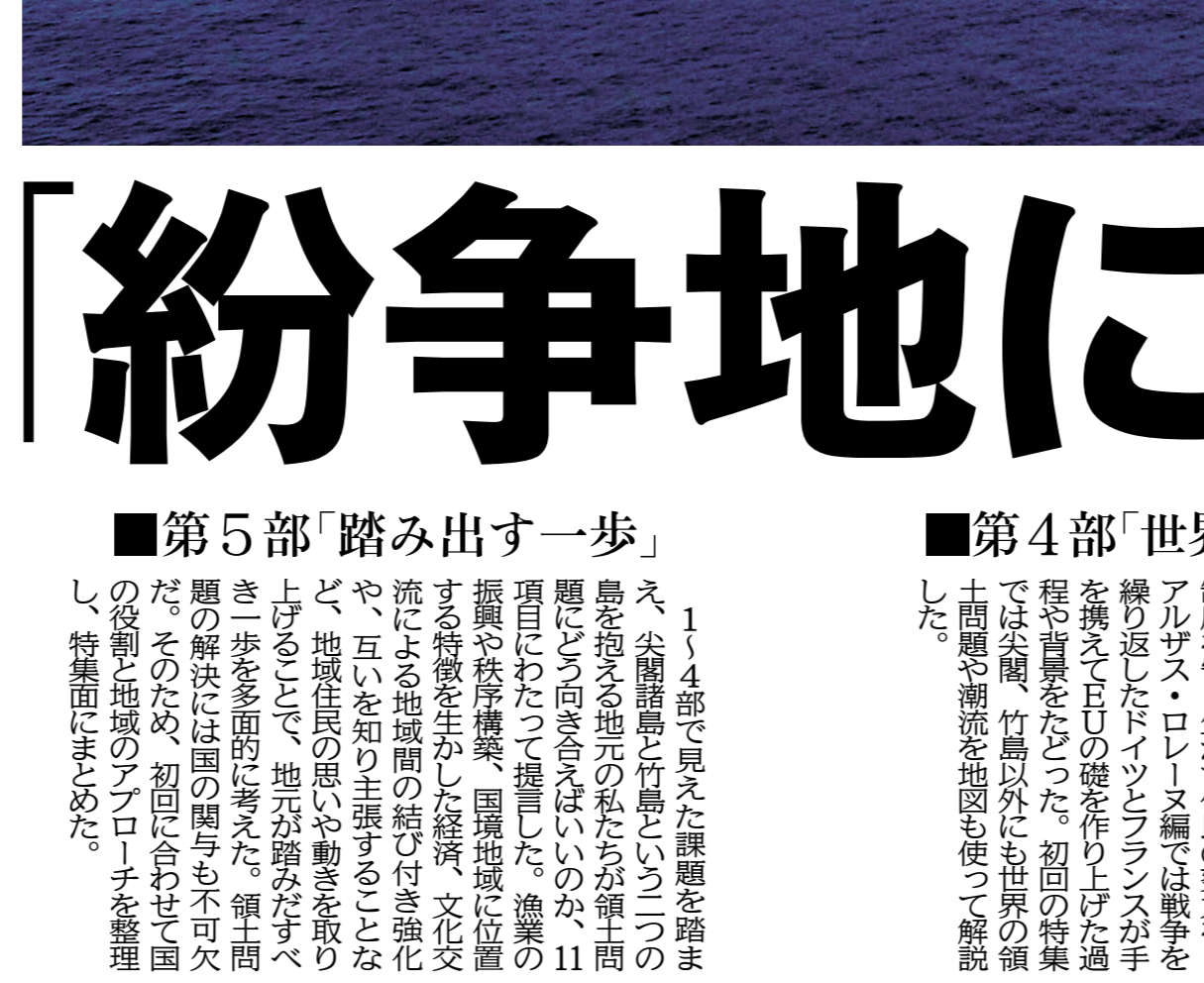
今年46作品応募 企画部門

「環りの海」取材班記者・デスク

今年46作品応募、企画部門。今年46作品応募、企画部門。

受賞作、時代を反映

ベトナム戦争、ソ連崩壊、震災… 受賞作は、時代を反映。ベトナム戦争、ソ連崩壊、震災… 受賞作は、時代を反映。



ベトナム戦争、ソ連崩壊、震災… 受賞作、時代を反映

ベトナム戦争、ソ連崩壊、震災… 受賞作は、時代を反映。ベトナム戦争、ソ連崩壊、震災… 受賞作は、時代を反映。

今年46作品応募 企画部門

「環りの海」取材班記者・デスク

今年46作品応募、企画部門。今年46作品応募、企画部門。

緊迫の尖閣に肉薄

1978年写真報道で初受賞

琉球新報が新聞協会賞を受賞したのは、1978年。尖閣諸島の領土問題をめぐって、平和的解決を訴える。この2紙は、尖閣諸島の領土問題と竹島の領土問題をめぐって、平和的解決を訴える。



地方財政窮乏に焦点

1980年老人デイケアを検証

地方財政窮乏に焦点、1980年老人デイケアを検証。地方財政窮乏に焦点、1980年老人デイケアを検証。

今年46作品応募 企画部門

「環りの海」取材班記者・デスク

今年46作品応募、企画部門。今年46作品応募、企画部門。



今年46作品応募 企画部門

「環りの海」取材班記者・デスク

今年46作品応募、企画部門。今年46作品応募、企画部門。

今年46作品応募 企画部門

「環りの海」取材班記者・デスク

今年46作品応募、企画部門。今年46作品応募、企画部門。



今年46作品応募 企画部門

「環りの海」取材班記者・デスク

今年46作品応募、企画部門。今年46作品応募、企画部門。

今年46作品応募 企画部門

「環りの海」取材班記者・デスク

今年46作品応募、企画部門。今年46作品応募、企画部門。